



## CONFERENTIE MEDIA4[ME] 2010

### Verslag ochtendworkshop

## **Bibliotheken in de toekomst: Mediawijzer door de wijk**

Notulisten: Esma Motia & Sara Mnah (studenten Haagse Hogeschool)

**Datum:** 19-11-2010

**Introductie door:** Jose van het project NOVA local in Amsterdam.

#### **Project NOVA local:**

Veel scholen zoeken nog naar een manier om mediawijsheid te plaatsen binnen hun curriculum. De vraag is hoe de twee belangrijkste onderdelen, het zelf werken aan media en het becommentariëren van verschillend materiaal onder te brengen bij bepaalde vakken.

Daar is NOVA-TV, samen met de Openbare Bibliotheek Amsterdam op ingesprongen. Zij hebben gezamenlijk een programma ontwikkeld waarbij scholieren al direct actief aan het werk gaan. Zij gaan zelf een nieuwsitem maken.

Tijdens dit proces komen zij in aanraking met keuzes die mediamakers ook tegenkomen bij het maken van een media-item. NOVA-TV speelt middels dit project een prominente rol binnen het veranderende medialandschap.

NOVA local, een samenwerking tussen NOVA-tv, NPS en Openbare Bibliotheek Amsterdam. Een project waarin werkelijk sprake is van co-creatie, partijen elkaar versterken en de rol en de inbreng van de bibliothecaris andere impulsen krijgt.

NOVA local is een project van grote maatschappelijke importantie, waarin het begrip mediawijsheid een nieuwe inhoud krijgt. Het is een project dat laat zien dat op tijd vertrekken beter is dan sprinten.

Het project NOVA local is ontwikkeld om samen met de openbare bibliotheken, het onderwijs en ook een journalistiek programma als NOVA, een nieuwe plek te genereren binnen de gemedialiseerde wereld.

Het programma NOVA local is een lespakket voor 3e jaars VMBO-scholieren, waarbij allerlei journalistieke principes worden aangeleerd en uitgevoerd. Het doel hiervan is dat de leerlingen bewust, kritisch en actief leren omgaan met journalistieke media. De NOVA-code van NOVA-TV is hierbij het uitgangspunt.

Bij het maken van een eigen NOVA item leren leerlingen een verhaalopzet te schrijven, ontdekken ze de kracht van verhalen en beelden en maken ze bewuste keuzes ten aanzien van hun eigen mediaproductie. Daarnaast benoemen ze de verschillende formats en rollen binnen een journalistiek product en reageren op elkaars werk.

Tijdens de workshop zijn er een hoofdvraag en een aantal deelvragen naar voren gebracht. Deze leidde tot een discussie ronde gedurende de workshop. Deze werd ingeleid door Karin Jong, werkzaam bij “Jong leert”.

**Hoofdvraag:** Hoe kunnen wij de sociale cohesie binnen de wijken bevorderen, doormiddel van hulp van bibliotheken in de toekomst?

**Deelvragen:**

- Hoe kan Cross Media jongeren motiveren deel te nemen aan de activiteiten die worden georganiseerd in de wijk?
- Hoe kan je mediawijsheid inzetten en hoe betrek je de bezoekers/bewoners bij de site?
- Hoe leren jongeren een eigen rapportage te maken aan de hand van het project NOVA Local?