



CONFERENTIE MEDIA4[ME] 2010

Verslag ochtendworkshop

ROC en Hogeschool in wijkmedia projecten: een meerwaarde voor de opleiding, de student en de wijk

Notulisten: Nadine van Wanrooij & Bart van der Vet (Haagse Hoge School, Sociaal Pedagogische Hulpverlener studenten)

Helaas was er tijdens de workshop geen presentatie. Deze zou uitgevoerd worden door ROC Drenthe; zij konden door omstandigheden niet aanwezig zijn. Desalniettemin was de inhoud van de workshop hoogstaand. Dit kwam mede door de diversiteit van de aanwezigen. De workshop werd geleid door Else Rose Kuiper van eSociety Instituut. Daarnaast waren er docenten van Hogescholen en MBO scholen, medewerkers van wooncorporaties en Hogeschool studenten die interesse hadden in deze workshop.

De workshop ging erover dat een goede inspirerende wijksite of wijkmedia invloed heeft op de saamhorigheid en het welzijn van zijn/ haar wijkbewoners. De nadruk moet worden gelegd op een inspirerende site en geen klachtensite. Het is van belang dat een wijk positief in het daglicht wordt gezet en niet in een negatieve spiraal terecht komt. Al snel kwam er een discussie tot stand over dit onderwerp. Dat leidde tot de conclusie dat een goede wijksite of wijkmedia het meeste succes heeft als de wijkbewoners de site zelf maken. Doordat mensen samen komen op een site die zij zelf hebben "eigen gemaakt" verbinden ze elkaar op micro niveau. Er kan hier gedacht worden aan een wijk-portal. Er zit echter een verschil tussen grote steden en dorpen. De onderwerpen kunnen verschillen door het leefklimaat.

De verbinding tussen deze conclusie en de scholen is als volgt:
Het voordeel van het betrekken van scholen is dat het financieel aantrekkelijk is. Tevens is het zo dat scholen over bepaalde kennis beschikken. Daarnaast is het zo dat leerlingen soms creatievere ingevingen hebben omdat ze nieuw zijn in het vak. Wij quoten: "De hersenen van de jongeren zijn nog fris".

Door een goede balans te maken tussen onderhoud op ICT basis en het motiveren van wijkbewoners op creatief vlak willen ze meerdere opleidingen inzetten. Hier kan er gedacht worden aan onderhoud van buurthuis pc's door ICT stagiaires en het motiveren/ de buurt in gaan om mensen en vrijwilligers te motiveren door SCW stagiaires (sociaal cultureel werkers). Tijdens de workshop werd als voorbeeld gegeven: een wandeling door de buurt met verhalen van buurtbewoners.

Uit deze workshops zijn de volgende conclusies gekomen:
De toegangswegen naar de verantwoordelijke docenten van de scholen moet verbeterd worden. Dit kwam ter sprake omdat 1 van de deelnemers ervaring had met de strubbelingen van het vinden van de verantwoordelijke docent van een andere professie.

Tevens moeten docenten de aankomende docenten stimuleren om met mediaprojecten te gaan werken.

Daarnaast wilden ze meer verschillende disciplines binnen halen. Op deze manier kan de diversiteit, de samenwerking en de kennisuitwisseling tussen leerlingen en docenten vergroot worden.

“Een Sociaalwerker die ICT kan toepassen is de toekomst”.

Sfeer impressie van het evenement:

Wat ons meteen opviel is dat er veel verschillende soorten mensen waren. We bedoelen dat er veel verschillende leeftijden, professies en culturen aanwezig waren. Dit gaf naar onze mening een absolute meerwaarde aan dit evenement. Zo speelde niet alleen de workshop een grote rol maar ook het netwerken tussen deze verschillende groepen een cruciaal punt. Dit evenement gaf de ruimte om dit allemaal samen te laten komen.

Er was een goede balans tussen mensen die hun eigen product wilden laten zien en mensen die daar interesse in hadden. Op deze manier kwam er een netwerk tot stand.

Deze twee workshops hebben wij deze middag bijgewoond:

Filmproject Standplaats Prachtwijk:

Wij zijn geweest bij een film. Deze film ging over kinderen die op pad gingen in hun wijk. Wij vonden dit een mooie strategie om verschillende wijkproblemen en wijksuccessen aan het licht te brengen. Want welke ouder wil nou niet een film zien van zijn eigen kind?

De wijk impressie werd mooi weergegeven door het oog van een kind.

Roots & Routes Academy presentaties van R&R talenten:

R&R scouts coachten en inspireerden jongeren die talent hebben op het gebied van muziek, dans of media en die de ambitie hebben om zich hier verder in te professionaliseren.

Over dit onderwerp hebben we een film gezien. Er kwamen tijdens de film verschillende jongeren aan het woord. Dit waren jongeren aan het verschillende culturen. Zij gaven hun mening over de Routes & Routes Academy.

Wij vonden het een goed initiatief omdat mensen die zelf uit die wijken komen anderen motiveren om het beste uit hun talent te halen. Zij stellen zich beschikbaar als rolmodel voor doelgroepen die nog zoekende zijn.